

出彩人生, 自己主宰

外国语学院 李家兴 / 文

大丈夫为志, 穷当益坚, 不坠青云之志。
青年求知, 不弃不馁, 愈挫愈勇。

——题记

每个人都渴望拥有美好的青春: 年轻的肌肤、健美的身材、骄人的成绩。然而当青葱岁月匆匆走过, 面对时间老人的严厉拷问, 我们又该交出怎样的人生答卷呢? 是在安逸中度过, 还是在痛苦中成长?

中国社会主义改革开放和现代化建设的总设计师, 邓小平理论的创立者邓小平同志19岁就加入了中国共产党, 在跌宕起伏、富有传奇的政治生涯中经历了人生的三起三落。然而复杂的政治斗争、革命的凄风冷雨并没有动摇他对党的坚定信仰, 反而使他更冷静地思考中国革命未来的发展道路, 创造了他日后的辉煌。邓榕在《我的父亲邓小平》一书中这样评价到: “一生之中, 三次被打倒, 又三次复出, 而且一次比一次更加引人注目, 一次比一次走向更大成功。”

是的, 大多数人都曾遭遇过困苦和不幸, 无论过去让我们感到痛苦、难堪, 还是悲伤、无助, 它已然过去。年轻人不应沉溺于痛苦的回忆中, 不应以感伤的眼光去看待过去。最聪明的办法, 就是珍惜现在——现在正握在自己手里, 我们要以堂堂正正的大丈夫气概去迎接如梦如幻的未来。



挫折和苦难成就了我们不平凡的人生。在挫折和苦难中我们学到了忍耐与包容; 我们学会了珍惜当下的每一分每一秒; 我们学会了把生命的责任照耀自己, 也照亮他人。年轻人就应该把每一个逆境的际遇当作是对自己的考验, 自觉地锤炼自己, 执着梦想, 奋力前行。只有经历砂的磨砺, 才能成就丰润、圆满的人生。

大学短短几年, 只在转瞬, 悄然而过。毕业即失业, 虽是一句自嘲之语, 却也是现实的真实折射。就让我们来看一下《2013典范企业人才招聘状况报告》: 100家典范企业计划招聘2014届本科应届毕业生45577人, 比2013年的招聘量减少了7.3%。2013年大学生毕业人数达到699万, 是高校毕业生人数最多的一年。2014年有

毕业生人数727万, 加上13年尚未就业的大学生, 2014年大学生就业形势仍难好转。

2015年, 大学生毕业749万人, 高校毕业生数创历史新高, 堪称史上更难就业季。

面对这样的一组数字, 还沉浸在花前月下、留恋于电脑桌旁的你也会惊出一身冷汗吧! 现在, 人口老龄化问题已成为制约国民经济发展的瓶颈, 大学生就业问题令每个家庭忧心忡忡。但这是不是可以成为大学生不努力, 随波逐流、挥霍青春的理由和借口呢? 答案是否定的。该是奋斗的年龄, 就不要畏惧困难, 而应勇往前行, 厚积薄发, 兼收并蓄, 在困苦与磨难面前显做人的坚强本质, 无愧于我们生而为人的一生。

有这样一个故事: 同一座山, 有两块相同的石头, 3年后发生截然不同的变化,

在云端起舞

草地农业科技学院 关士琪 / 文

踮起脚尖, 旋转、跳跃, 黑天鹅三十二圈的挥鞭转, 身体和灵魂翩翩起舞, 一丝不苟的圆圈束缚着舞者的脚步, 却无法囚禁对梦想的渴望和激情。

云里写诗, 泥里生长。她的诗是语言的流星雨, 灿烂得让你不可思议, 感情的深度打中你, 让你疼痛, 让你眩晕, 余秀华, 农民诗人, 一个在众人都是涂脂抹粉卖弄文墨的时代, 唯独她烟熏火燎、泥沙俱下, 字与字之间还有明显的血污, 她摇摇晃晃的步履带着对生活的热爱与思考, 翩跹在云之彼端。

“我要这天, 再也遮不住我眼, 要这地, 再也埋不了我心, 要这众生, 都明白我意, 要那诸佛, 都烟消云散!”这是一只小猴子迎接生命的挑战, 只为心中不灭的希望, “正因为活着, 我不能掩藏我心中的本欲, 正如我心中爱你美丽, 又怎能嘴上装四大皆空”这是一个让人心疼的小猴子, 是勇气, 是执念, 是对理想的憧憬与迷茫, 是生命的的意义。

生命中有太多我们不能承受的重量, 十步不让的我们都希望整个世界能够温柔地对待我们, 却不曾温柔地对待整个世界, 我们有太多太多的患得患失, 太多的庸人自扰, 太多的疑心顾虑, 都让我们在渐渐地失去信仰, 为何不去下那些铠甲与重负, 让自己徜徉在云端, 踏起脚尖, 提起裙边, 跳一段优美的华尔兹, 来一曲动人的探戈, 舞出自己的人生呢?

人生中有太多关于信仰, 即使我们明知所有的结局都已写好, 所有的泪水也已启程, 但是我们依然相信梦想的力量, 相信坚持的伟大。

一篇由某银行资深HR写的帖子《寒门再难出贵子》一度在网上疯传热议, 这引起了大多数人的恐慌, 不得不对自己的努力开始质疑, 有人拼命地安慰自己这不是真的, 有人开始谩骂反驳, 有人悲天悯人, 有人事不关己, 有人用心灵鸡汤来拼命麻醉自己。我们能否认识这个世界是不公平的, 有的人含着金钥匙出生, 他们生来就有很多常人所无法比拟的优越条件, 但是有的人出生连爹妈都没有。但是为什么还

有那么多出身寒门甚至没有门的人依然在努力依然在坚持, 因为他们始终相信希望, 相信努力奋斗的意义。

同样有一篇名为《我奋斗了十八年才能和你坐在一起喝咖啡》的文章, 让人们感慨不已唏嘘不已, 这残酷的世界用它特有的方式宣告着它的规则, 这个世界上公平是相对的, 不公平是绝对的, 不公平已经存在, 这并不可怕, 但是对不公平视而不见是非常可怕的, 明知道努力奋斗不一定会有成功, 但是如果因为这样就可以以此为借口而不努力的人, 胆小怯弱如他们, 上帝没有一丝丝的眷顾和怜悯, 唯有那些

所谓成佛, 不过就是放弃所有的爱与理想, 变成一座没有灵魂的塑像。他知道, 他什么都知道, 但是他无所顾忌, 他固执的相信, 这个天地, 我来过, 我奋战过, 我深爱过, 我不在乎结局。

有太多的人被社会所驯服, 忘记了初心, 忘记了理想, 遗失了本心, 失去了自我, 不在乎爱情, 不在乎友情, 甚至连亲情都快结冰了, 只记得自己的利益, 活在自己认为有价值的生活里, 不知该为他们的固步自封可悲还是可怜。

“望着窗外, 只要想起一生中后悔的事, 梅花便落满了南山”。我想比起失败,



敢于直面惨淡人生的勇士, 清醒自知如他们, 在黑夜里蹒跚独行却从不慌张, 淡定从容的努力日复一日的坚持在通往成功的路上, 最终跳出了生命里华美的乐章。

“我知道天会愤怒。如果人触犯了它的威严。但天是否知道人也会愤怒? 如果

他已一无所有, 当我乞求时, 你傲慢冷笑; 当我痛苦时, 你无动于衷, 现在我愤怒了, 我要听到你的痛哭, 我要听到神的乞求。我知道天会愤怒, 但你知道天也会颤抖吗? 苍穹动摇时, 我放声大笑, 挥开如意金箍棒, 打它个地覆天翻。”这种呐喊, 是信念, 是不屈, 是让人潸然泪下的执拗。一只心怀执念的小猴子, 他清醒的明白, 所谓解脱, 不过就是死亡, 所谓正果不过就是幻灭,

精彩推荐

『古船』

乡土小说《古船》

是20世纪80年代文学创作潮流里的佼佼者,

描写了洼狸镇几个家庭40多年的荣辱沉浮、悲欢离合。选段是两条线索交叉蒙太奇式的呈现, 读了原著的你或许更能品咂到其中矛盾交织的悲恸、心酸和激昂。凡伟大必逃不脱悲凉, 即使未成伟大, 又何曾绕得过悲凉。如果生命的质地就是悲凉, 那所有的忍辱负重就只能是挣扎的辉煌。佝偻过, 不蹒跚, 就在前进。

老而弥坚的梦想和荣光——古船, 就是中国。

节选:

李知常这会儿又谈论起了“星球大战”, 问那个“胡言乱语”、“北约”和“华约”的事情了。李技术员不停地讲着, 李知常不眨眼地倾听, 不时插一句话。抱朴面对着漆黑的窗户吸烟, 像在捕捉那尖尖的笛音。隋不召一句也听不进去, 脑海里全是大虎笑吟吟的面孔。他清清楚楚看到大虎一双年轻的手按在崭新的枪上, 隔着窗户跟他说话。小伙子说:

“大伯, 我走了。我这回上前线不一定回来。我死了是为国捐躯, 我不太怕。不过我想找洼镇哪, 我才在镇上活了十八年……”隋不召站到窗前说: “你还会回来。在前线想家了, 你就一个人找块地方, 听听河边老磨鸣隆隆转。老辈人都说, 出远门的人什么家乡的音信得不到, 就是能听见老磨声。”

大虎点点头, 鼻子贴在窗玻璃上。隋不召隔着玻璃去抚摸他的脸庞,

摸不着。大虎扛起枪走了。——张炜

兰州大学草地农业科技学院

团委学生会主办

刊头题字 张爱萍 上将

指导教师 谭玲玲 王丹

陈凯凯 高雪

社长 周倩

主编 王士嘉

校内统一编号 LBZ—27

南志标院士受邀参加新西兰大使馆晚宴



华使馆科技参赞罗斯(Al Ross)、科研助理张晓杰女士及坎特伯雷大学(University of Canterbury)、奥塔哥大学(University of Otago)、梅西大学(Massey University)、林肯大学(Lincoln University)、怀卡托大学(University of Waikato)的校长或副校长, 新西兰大学的中方合作伙伴清华大学、中国农业大学、兰州大学、中国石油大学、中国科学院地理科学与资源研究所、中国科学院烟台海岸带研究所的代表总计20人参加。

在晚宴的自我引荐环节, 南志标院士首先向来宾介绍了兰州大学的简要情况, 回溯了草地农业科技学院与新西兰梅西大学的科研合作历史, 概述了双方合作交流所取得的成绩与产生的社会影响, 并希望继续历史, 与新西兰相关大学在科教领域开展进一步的合作。随后梅西大学校长史蒂芬·麦哈瑞(Steve Maharey)也发言表示与兰州大学的工作成效显著, 是两国间科教领域深层次交往的典范, 并将为进一步

加强与兰州大学的联系, 也希望更多的中国学生到梅西大学学习与深造。宴会期间双方还就加强合作进行了一些意见交流。

据悉, 2015年10月间举办的“中国国际教育展”主宾国由新西兰担任, 其高等教育实力较强, 目前共有8所公立大学, 全部跻身世界大学前3%, 在QS世界大学排名中位列前550。在专业排名中, 有多个学科都位于世界前50名以内。新西兰草地畜牧业发达, 与兰州大学草地农业科技学院(甘肃草原生态研究所)的渊源深厚。文革后即建立了初步的联系, 双方互访; 1985年新西兰专家开始在兰州参加讲授“国际草地生态讲习班”; 1989年由联合国及新西兰政府共同资助190万美元, 由我院承担开展了“云贵高原草地农业系统的开发研究”项目; 新西兰政府及梅西大学还提供了任继周教授奖学金(Professor Ren Jizhou Scholarship)等奖励条件, 资助中方年轻学者前去学习, 帮助培养了我国草地科学领域的一大批骨干专家与干部。

学院快讯

统计分析软件 GenStat 培训会在
我院圆满落幕

10月17日, 统计分析软件 GenStat 培训会在我院圆满落幕, 此次培训由北京思恩思软件有限责任公司总经理高杰和培训师邓飞担任主讲教师, 由副院长沈禹颖教授主持, 我院和生命科学学院百余名师生参会。

培训会由公司背景、GenStat 软件研发历史开始, 然后采取 PPT 授课及上机操作两种方式, 重点介绍 GenStat 软件在草地生态及育种方向的试验设计及应用统计分析方法。培训会不仅提高了师生对 GenStat 软件功能的了解, 也开辟了对科研实验数据处理的新途径。

我院畜牧学硕士研究生联合培养省级示范基地通过专家组评审

10月21日下午, 甘肃省教育厅和省学位办在中科院近代物理研究所主持召开对兰州大学与中科院近代物理研究所、华龙证券有限责任公司和甘肃中天羊业股份有限公司等院企联合申报的三个研究生联合培养省级示范基地的考察评审会。评审专家组由甘肃省教育厅副厅长刘宏任组长, 甘肃农业大学副校长余四九任副组长, 委员有中国航天集团公司第五研究院第五〇研究所所长李得天、兰州财经大学金融学院院长马润平、省学位办主任董仲奇等。考察组组长刘宏主持评审会。

我院乐祥鹏副教授就畜牧学研究生联合培养基地的情况对考察评审组进行了详细的汇报。考察组副组长余四九副组长进行了点评, 充分肯定了基地在肉羊繁育、饲养技术等方面的实力, 以及建立研究生联合培养基地的必要性, 并就不足之处提出了切实可行的建议。考察组认为院企双方在研究生联合培养方面有较好的合作基础, 硬件设施先进, 研发队伍实力强, 双方能形成优势互补, 联合培养成效明显, 一致同意提请省学位委员会、省教育厅将我院申报的畜牧学研究生联合培养基地列为省级示范基地。

我院团委召开团员代表大会

2015年10月22日, 我院团委于榆中校区天山堂A202教室召开了第一次团员代表大会, 会议主要讨论确定我院参加共青团兰州大学第十四次代表大会代表候选人预备人选及委员候选人正式提名人选。学院各团支部团员代表参加了此次会议, 会议由学院团委副书记陈凯凯主持。

本次团员代表大会应到会团员代表51名, 因事请假5名, 实到团员代表46名, 超过应到会人数的五分之四, 符合开会要求。

会议伊始, 学院学生团委副书记谷春玲与会代表宣读了各团支部对我院参加共青团兰州大学第十四次代表大会代表候选人初步人选及委员候选人正式提名人选。学院各团支部团员代表参加了此次会议, 会议由学院团委副书记陈凯凯主持。

根据各支部意见反馈结果, 我院绝大部分团员对7名代表候选人初步人选表示赞同, 认为他们能够代表学院广大团员青年履行团员责任, 行使团员权力。接着, 与会代表对7名代表候选人初步人选及委员候选人提名人选进行了讨论, 讨论结束后, 与会代表对7名代表候选人初步人选及委员候选人提名人选进行了举手表决。

经过讨论表决, 大会决定推选王丹、陈凯凯、白天惠、吴润、李鹏超、谷春玲、吴雪菲等7人为我院参加共青团兰州大学第十四次代表大会代表候选人预备人选, 推选王丹、谷春玲为我院委员候选人正式提名人选。

最后, 陈老师就后续要开展的工作向各位代表做了说明。



Na⁺ homeostasis at the whole-plant level in Zygophyllumxanthoxylum under osmotic stress”为题, 报告了其博士论文的部分内容。与会学者对上述3个报告表现出极大的兴趣, 进行了充分的讨论。

会议间隙, 我院教师与大会主席 Muhammad Ajmal Khan 教授, 我校客座教授 Functional Plant Biology 杂志主编、澳大利亚塔斯马尼亚大学(University of Tasmania) Sergey Shabala 教授, 沙特阿拉伯阿卜杜拉国王科技大学(King Abdullah University of Science and Technology) Mark Tester 教授、德国维尔茨堡大学(University of Wuerzburg) Rainer Hedrich 教授等国际著名的植物生理学专家进行了广泛交流。

会议期间, 与会代表考察了卡塔尔大学植物园, 对于植物园内各种植物进行了详细了解。王锁民教授和张金林教授分别应邀作了“Transcriptomic analysis of the succulent xerophyte Zygophyllumxanthoxylum response to salt treatment and osmotic stress”和“Induced growth promotion and higher salt tolerance in the halophyte grass Puccinelliatenuiflora”报告。袁惠君博士以“ZnNIX is vital for

大会围绕盐生植物资源分类鉴定、生物多样性、资源利用、抗盐基因资源挖掘、蛋白组学、生理生化代谢、生理生态适应等专题作了34场大会学术报

表; 袁惠君博士以“ZnNIX is vital for

李鹏超：脚踏实地，做好开始



李鹏超，中共党员，2013级草业科学基地班，现任2015级农林经济管理班副班主任。2013年9月获新生军训优秀副班长荣誉称号；2013-2015学年担任草业科学基地班班长，期间荣获学院优秀干部称号；2014年校运动会获男子50米插拔旗第七名，绕跑团体第二名；2014年暑期社会实践优秀队员以及暑期社会实践优秀论文三等奖；2015年获兰州大学优秀共青团员荣誉称号。

绿海小编：众所周知，大学是一个相对自由的环境。自高中的重压下解放的不少同学一时间会感到迷茫，甚至过度放松，走向沉沦。你可以和我们分享一下你在学习生活中是怎么要求自己的吗？

李鹏超：你说的对，我刚上大一的时候是这样的，我现在也有点后悔大一的时候没有特别的努力。但是从大二开始，就一直要求自己，在听专业课的时候坐在前排听课，并且要经常和老师互动，这样才能保证自己的思维不会“脱线”。而且，没课的时候我很少会去做一些无意义的放松活动。

绿海小编：那么关于锻炼身体，你有什么好的建议吗？

李鹏超：在大一的时候一定要丰富自

己，毕竟大学生活中，只有大一的时间里才是相对富裕的。所以，在大块的休息时间中，希望大家不要“玩物丧志”。上课的时候也不要溜号，和老师保持互动是很必要的。

绿海小编：有人说，读大学读的是人。大学四年的时光中，良好的人际关系对于我们来说很是重要。据你的同学反映，你是一个人缘很好的人，那么你可以和我分享一下你的人际交往经验吗？

李鹏超：人际交往方面的话，我觉得最重要的一点就是要学会尊重，无论是对老师，还是对同学都要有自己应有的尊重。而且要让别人觉得你有教养，不要在不是很热的时候失了礼数。当然了，关于这个问题，每个人有适合自己的方式，我也真不好多说。

绿海小编：据我了解，你是一个运动达人，特别是跑步，长期坚持的锻炼一定给你带来了很多的好处。然而随着应试教育弊端的不断凸显，进入的大学的同学们其中有不少会为体测而烦恼，对于这种情况，你有什么看法呢？

李鹏超：确实是这样，我们班级里有很多同学体测的成绩都不是很好。“身体是革命的本钱”，我身边也有宅在宿舍，不去锻炼的同学。常年下来这些人的体质经历其实也很锻炼人的。当时说要竞选副班，我也是怀着自己的想法，希望给大一的同学们做点事情。就这样报名参加了副班的竞选。最后也很幸运当选了。

绿海小编：那么关于锻炼身体，你有什么好的建议吗？

李鹏超：从头开始，一点点的培养

绿海小编：你对大一的新同学们有什么好的建议吗？

李鹏超：在大一的时候一定要丰富自

张祖欣：几分柔情，几分儒雅



张祖欣，中共党员，2013级草业科学基地班，现任2015级草业科学基地班副班主任。2014年主持校级创新创业项目一项，校级暑期社会实践一项，并积极参与国家级创新创业项目。曾获校级优秀班干部，学院团委学生会优秀干事，2014年作为主要负责人赴平凉市崆峒区杨柳村小学开展支教活动。

绿海小编：不可否认，在社会公益日益发展的今天，很多大学生都愿意投身于一些力所能及的公益事业。据我们了解，你在大一下学期的暑假中，曾经选择乡村支教来作为你的暑期实践。你能和我们分享一下，你在那段日子里的感触和体会吗？

张祖欣：那段日子是我大学时光里最有意义的日子之一，支教是在一个贫困的山区小学里展开的，由我还有我高中的同学来组织，他们都来自很优秀的大学，那段日子里，我们几个来自城市的完全脱离父母，饭是我们自己做，课程的安排和讲授都是我们自己构思，我们给山区的孩子带去温暖和知识的同时，也体会着自己独自生活的乐趣与困难。从最初连灶台的火都点不着，到最后能合力做一份让大家都觉得可口的饭菜，并不仅仅是自己的厨艺得到了进步，更加重要的是自己独立生活的能力得到了提高。最让我感动的就是分别前的时候，孩子们舍不得我们，我们也舍不得那些陪我们度过支教日子的可爱的孩子们，他们自发地在黑板上给我们写送别的留言，有人给我们写信，有人给我们做手链，有人给我们画我们支教的场景……总之，那段日子我难以忘记，永远记在我的心中。

绿海小编：众所周知，在生活中，你是一个很体贴的人，我们也都目睹你用自行车载着因球赛受伤的同学回宿舍的情景。但是，当今社会上，有着很多不好的风气，你的这些举动甚至会招致无理的指责。对于这个问题，你是怎么看的？

张祖欣：作为副班，将受伤的学生送回宿舍是我应该做的。谈到不好的风气，很容易就想到了“扶不扶”的问题，路上如果遇到了摔倒的老大爷或老奶奶，你是扶还是不扶？我觉得，在保护好自身不受伤害的前提下，利用手机等工具做好证据的采集后，还是要扶的，毕竟见死不救不单是道德问题，更是法律问题。我所建议的，就是比别人多付出一点，既然选择了这份工作，就不要后悔和退缩。

赵天璇：分清主次 风雨兼程



赵天璇，中共预备党员，2013级草业科学班，现任2015级草业科学班副班主任。2013-2014学年兰州大学团委办公室干事，学院辩论队成员、青年志愿者协会干事，新生军训优秀学员，班级篮球赛女篮冠军，兰州大学新生篮球赛女篮冠军；蒲公英杯辩论赛冠军；四院联合羽毛球赛混双季军，2014-2015学年获兰州大学优秀学生三等奖学金，通过国家普通话二级甲等测试；2015-2016学年兰州大学“双A计划”招聘助理。

绿海小编：很多人对于大学生进入大学后对于大学的学习生活很不适应，导致最终挂科等问题。而你成绩一直名列茅前，並且获得过奖学金，相信你对学习有着自己独到的理解，那么能请你和我们分享一下你对于这个问题有着自己的答案，那么能请你给我们介绍一下你的经验吗？

赵天璇：所谓大学，我的理解就是来自五湖四海的人二话不说变成三头六臂怀着七上八下的心态说着长长久久的誓词而后天各一方。

三百六十行，行行出状元，无论在哪里，干什么，只要在不违背伦

理道德法律的基础上，搞出个名堂来，就是好的。

希望每个人在大学期间，都能拥有“五个一”。

得一次可以证明自己能力和实力的奖，来一段说走就走的旅行，结交一个后半生的挚友，谈一场轰轰烈烈亦或平淡如水的恋爱，读一本醍醐灌顶的书，不必多，一足矣。

绿海小编：大学生活，在于追求完善自己，而很多人却终日呆在宿舍，碌碌无为。对于这种现象，你有什么看法？对于这些同学，你有什么建议吗？

赵天璇：首先，想清楚三个问题：你拥有什么？你想拥有什么？你怎么才能拥有？能力是可以培养，而心态和习惯才是最重要的。认清自己，给自己制定一份长期计划和一份短期计划，列一份清单，大学四年你想完成的100件事情，按照上述三个问题，然后做一个备注，比如目标是英语四级通过，那么就要清楚你的强项和薄弱环节是什么，你想达到的四级成绩，你最想攻克的环节，为每天需要背多少单词，做多少试题，听多少听力，以及英

语四级考试时间，题型，分数分布比例，

自己锻炼的意识，可以第一天跑800米，坚持一段时间，再逐渐加量，这是一个循序渐进的过程。而且一定要对运动有热情，只有热爱才会有收获。

绿海小编：有人说，在大学里想要脱颖而出，单凭好的成绩是远远不够的。你觉得学习成绩和实践能力之间的平衡应该如何协调呢？

李鹏超：大学就是一个微缩的社会，好成绩是必需的。毕竟大学里，我们首要任务就是学习专业知识，但是实践、活动也是必要的。这些都是为了日后进入社会而做的准备。两者之间的平衡就要看个人了，要针对自己的不足做出相应的调整。但总之要有自己的想法，然后坚持，别偏离，能做到这样，自己就不会抱怨了。

绿海小编：作为一个大三的学生，本学科的专业课一定占据了你很多的时间，很多同学因为就业、考研等问题而苦恼。在这种情况下，你是为什么选择竞选成为了我院15级农林经济管理班的副班呢？

李鹏超：我从小就很喜欢做一些服务同学的事情吧，小的时候上学我们早上跑操，没人组织带队，我就觉得应该有个人站出来，于是我就当了这个人，6年的体育经历其实也很锻炼人的。当时说要竞选副班，我也是怀着自己的想法，希望给大一的同学们做点事情。就这样报名参加了副班的竞选。最后也很幸运当选了。

绿海小编：那么关于锻炼身体，你有什么好的建议吗？

李鹏超：从头开始，一点点的培养

绿海小编：你对大一的新同学们有什么好的建议吗？

李鹏超：在大一的时候一定要丰富自

精彩推荐

灿烂千阳

《灿烂千阳》是

美籍阿富汗裔作家卡勒德·胡塞尼的第二本小说，被很多评论家赞誉为“超越《追风筝的人》的伟大作品”。这次胡塞尼将关注焦点放在阿富汗妇女身上，小说讲述了两个阿富汗妇女的不幸故事，个人要忍耐饥饿、病痛的约束。家庭要承受战争的创伤、难民的流离失所。国家要忍耐前苏联、塔利班与美国的战争。这是一部阿富汗忍耐的历史。

小说情节设计巧妙，象征和意识流的手法运用纯熟，除了一如既往对战争的控诉，还有为妇女权利的呐喊，标志着胡塞尼的创作进入成熟阶段。

节选：

刚回到喀布尔的时候，他们不知道塔利班将玛丽雅姆埋在哪儿，这使莱拉很难过。她希望她能够去探访玛丽雅姆的坟墓，陪她坐一会儿，留下一两朵花儿。但莱拉明白这没有关系。

玛丽雅姆离的并不遥远，她就在这儿，在这些他们粉刷过的墙壁之中，在他们种下的那些树苗之中，在那些给孩子保暖的毛毯之中，在那些枕头书本和铅笔之中。

她就在孩子们的笑声之中。她就在阿兹莎背诵的诗句和她朝西方鞠躬时念出的经文之中。但是，最重要的是，玛丽雅姆就在莱拉自己心中，在那儿，她发出一千个

太阳般灿烂的光芒。

——卡勒德·胡塞尼

联系方式：
lizulhai@163.com



高处的风景总是被人仰望，那些在岁月中沉淀的风景，在树尖，在山巅，在云端。那些明亮的风景在宛如金色麦芒的阳光的照射下，让人的双目尽情享受眼花缭乱的璀璨。

五月的南国，大朵殷红的木棉花在干枯的树枝上自由地绽放着，它连野草的清香都没有，就那样朴直的开着，它用血一样的颜色装扮着没有绿意的树枝。待到花瓣全落，这树才开始抽芽。这就是那种和橡树在风中相互致意的木棉，那样红硕又英勇的花朵作为一道风景被仰望着。

生命里一些平庸的过客都做了岁月的奴，匆匆地跟在时光后面做一些没有意义

被仰望的风景

资源环境学院 马建花 / 文

孤独或许是最大的敌人。每个人都是要独自走完这一条路的，你来的时候是这样，走的时候也不一样吗？高处的风景也是这样的，它们高耸着，孤零零地站立着，可它们并没有因为孤独而褪去一点点光彩，或许是应了那句高处不胜寒，高度总让人们不寒而栗，可是追求高度的这种心境在高度中生出了温暖。

你需要高度，不仅是能给你在攀登过程中带来温暖的高度，更是攀登中的心境，这种高度在你前行的过程中渐渐升华成心底里的纯净，像是树苗不断升高的过程，也是攀登山运动员在爬山的过程或是蝴蝶在云端飞翔着，用翩翩的舞姿演绎一道美丽的风景。

你渴望着，在温暖的初春，在渐入萧瑟的寒秋，不论季节，不论场合，你热爱高度，你一刻也不停止，你欢喜地欣赏你的人生，你自由的旋转着舞蹈，变成一只翩翩的蝴蝶，在花丛若隐若现，这样的美好最终幻化成云端的舞台，任这风景被人仰望。

孔雀东南飞

法学院 马旭彤 / 文



七仅存的左臂，托着她瘦弱的身子就像托着天上的云彩。年复一年枯燥的飞翔和舞蹈没有让楚七厌倦，反而让她更加疯狂，她只有在空中的时候才会说话，才会大笑，她望向天空的目光悠远漫长，仿佛那一头牵引着什么神秘的力量。楚阿三没有飞过，他只能有这个能让暴戾的他瞬间平静。

生意愈来愈不好了，来看表演的人好多，顾客们提建议说楚阿三他们太瘦了，肋骨一根根都看得一清二楚，生怕一个不小心给摔断了。自那以后楚阿三他们上台前都要表演服里面扎几团棉花，让自己看起来饱满又富有弹性。可是有一次楚七在飞的时候一不小心，把烂棉花从空的右袖管里漏了出来，洒了底就的客人一头一脸，引得一片喧哗。那尊贵的客人铁青着脸甩袖子走了，整个杂耍团心惊胆战了好几天。那天师父每晚都拿着戒尺端坐在八仙桌旁等着楚七，楚七从师父房里出来时沉默不语，她空荡荡的右袖管在初冬的寒气里不住摇摆。楚阿三也是一句话不说地替她敷胳膊和腿上的伤痕。他愤怒但不敢言语，他知道楚七可以承受的痛苦但他不一定能忍受，他时刻铭记着他欠楚七的债，也只能有这个能让暴戾的他瞬间平静。

那年楚七10岁，楚阿三13岁，楚七在空中完美地谢幕后向下飞去，但却没有触到那双宽大厚实的手。差了一毫米，楚七右臂截肢，楚阿三在院子里树下跪了整整三天三夜。空中舞蹈的杂技需要两个人极为默契的配合，不凭感觉，只凭感觉，他觉得有一种完全陌生的感觉。楚阿三没有飞过，他不停地喝水，那束魔鬼的火焰却越燃越烈，几乎要将他焚毁。

楚七是个怪物。杂耍团的小伙子们都这样，楚七是竭力消灭这些闲言碎语，但他心里不得不承认，楚七或许的确是怪物。

杂耍团常来一个和楚七一般年纪的女孩，每次看到楚阿三他们表演空中舞蹈的时候她总是叫得最卖力，她火辣辣的目光

不时地射在楚阿三脸上，她的眉目红得可怖。楚阿三年轻的心因这热情的目光和鲜红的嘴唇而惴惴不安，昼夜难眠，他觉得有一种完全陌生的感觉，从远古开始，直到世界尽头，她的周身散发芬芳的气息，她就像在云端舞蹈的仙女，那么遥远而不真实。

杂耍团常来一个和楚七一般年纪的女孩，每次看到楚阿三他们表演空中舞蹈的时候她总是叫得最卖力，她火辣辣的目光不时地射在楚阿三脸上，她的眉目红得可怖。楚阿三年轻的心因这热情的目光和鲜红的嘴唇而惴惴不安，昼夜难眠，他觉得有一种完全陌生的感觉，从远古开始，直到世界尽头，她的周身散发芬芳的气息，她就像在云端舞蹈的仙女，那么遥远而不真实。

楚七是师父带来的第七个女孩子，同样地，楚阿三是师父带来的第三个男孩子。师父的生活态度就像他给楚阿三他们的名字一样，生硬古板，满是原则。他年轻时当兵，被拆去了做了俘虏，战事胜利后他众叛亲离，一身一人漂泊到北方。他始终保持着当年那种端正的站姿和坐姿，早餐雷打不动的罐茶，他就像失去了七情六欲的流浪狗，只有在疯狂撩人的时候才能感觉到他是活着的，并且还身强力壮。

要在杂耍团中活下去，你必须要有一技之长。楚七和楚阿三的看门绝活就是空中舞蹈。他们通常会在无人的夜晚练习，楚阿三在满天繁星中看着楚七在空中翻滚舞蹈，一次次起跳，一次次落地，稀疏的头发贴在她枯黄的脸上，她的眼睛闪烁着不少钱。她在空中时魅力四射，不输于涂脂抹粉的贵妇人，甚至更多了一种顾盼生姿的风情。许多人慕名而来只为看她惊心动魄的表演。

楚七也知道楚阿三要走了，她仍是疲倦地抬了抬眼睛，就像她之前无数次做过的那样，她不再从心理里觉得楚七是个怪物，而是由衷地懂得她的不舍和欲罢不能。

楚阿三决定要走了，红嘴唇许诺让他接管父亲的商铺。楚阿三虽然仍是对自己满怀愧疚，但是那些愧疚已经在红嘴唇的床幔上淡化成了一堆泡沫，一转眼就化为灰烬。楚阿三忙着打点行李，尽管他没有做什么带走的家当，他仍是重复地把一小包包裹撕开又扎起来，请整个杂耍团的人帮他回忆要带的东西。

楚七也知道楚阿三要走了，她仍是疲倦地抬了抬眼睛，就像她之前无数次做过的那样，她不再从心理里觉得楚七是个怪物，而是由衷地懂得她的不舍和欲罢不能。

师父请他带走楚七的遗物。七只木箱，装着满满的纸做的小人，各种各样舞蹈和飞翔的姿势，每一个小人都端正正写上了“从一而终”。

楚阿三又一次做了那个梦，一团黑影“砰”砸在他的脸上。他睁开眼睛缓缓转动眼球，眼前一片黑暗。

楚阿三等待了很久，这一次，他没有等到光明。