

## 假面流年



我比任何一个人都希望你幸福，只是想到你的幸福不是因为，我还是会很难过。

没有爱的人，身边纵然热闹蜂拥，终是寂寞不去。

有爱的人，天涯浪迹，穿风踏雪，却从不曾孤独。

一直很感谢在我最美的时光里有过你的出现，一直很小心地把你藏在心房，一直很想真诚对你说谢谢你在我的青春里驻足那么久……

一直很喜欢猫，总觉得那双宝

蓝色的眸子里藏着许多的秘密，所以常常喜欢和猫对视，只是因为我们都一样——有很多秘密。

一直都固执地认为我会在某一天揭下伪装得很好的面具，一直都相信某一天我会有勇气以最真实的自己面对你，一直都相信这一天会到来。但是却一直不曾去想这一天到底是什么时候，所以一直很坦然的挥霍着，在自己编织的梦里徜徉着，游荡着。

一直都在你身边默默地注视着你，以模糊的身份穿插在你的生

活里，很享受这种肆无忌惮的青春，听着你给我讲你喜欢看的电视剧，自己会装出一副没看过的样子，缠着你给我讲，看着你像个小女孩一样和别人打赌时，会在旁边偷偷地看你赢了时一脸灿烂的模样，听着你给我说你喜欢的人，强忍着指甲戳进肉里的痛楚，还是会装出一副满不在乎事不关己的模样，和你一起讨论……

时间还是这样不紧不慢地走着，空气也依旧不咸不淡地氲氲着，而我还是不愿声色地潜伏在你身边，渐渐的，我发现我已经习惯了这种伪装，习惯了在你身边时戴着一副面具，隐藏自己，习惯了把沸腾的喜欢藏在心里最柔软的深处，有时会在心里很鄙视自己，为什么没有勇气大声说出自己最想说的话？为什么这么懦弱，连争取幸福的勇气也没有？

你曾经问我是否有喜欢的人，我几乎要脱口而出那个准备好久的答案，但最终还是摇摇头，总以为自己会说出，却总也说不出口，总以为自己会找到出路，却总在徘徊，内心坚定却很迷茫很纠结，直到听见电话里那熟悉的声音兴奋地说出一句话，时间刹那凝结成永

恒，泪水顷刻间肆虐了整个脸庞，心里难得快要死掉却还是强装镇定的听你滔滔不绝，原来心痛得不能呼吸是这样的感觉。

一直到现在还是很喜欢你，会常常想起你，想起有你的曾经，想起有你的回忆，会在某个不经意的瞬间想起你明媚灿烂的笑容，然后思绪会翻腾不已，眼泪会很争气地滑下来，阳光会刺得鼻子泛酸，才想到原来我一直放不下你。

虽然我们产生了交集却又彼此错过，但是却很庆幸你可以在我波澜不惊的青春里划过粼粼波纹，很感谢你可以在我最美最纯真的时光里画上浓墨重彩的一笔，很感恩我们可以在茫茫人海彼此相遇。

在旋转的流年里曾经为了一个人拼命的隐藏自己的不完美，为了一个人执着的戴着透明的面具，为了一个人努力的让自己变得优秀，固守着那一段假面的青春，但却不曾后悔。

一身诗意千寻瀑，万古人间四月天。而你是我青春里明媚的四月天，芬芳了我的记忆。

草地农业科技学院 关士琪

态，总会纠结要不要删掉我们的聊天记录，然后，却会再看一遍，想起那些温暖的美好。三年，三年的灰色头像，只是想躲开你，不想和你聊天，不想和你有交集。也不是不想，是不敢。直面现实需要勇气，我以为躲在灰色头像下，会有最安全的童话。

虽然路是自己选的，虽然开始就知道，总会有终结。但，也曾以为我们会再相遇。相爱，也曾以为我们会手牵手散步在雪地到白首，也曾以为我是上辈子拯救了全宇宙才遇到如此好的你，也曾以为我们会在牧师的见证下说“我愿意”……曾以为我是最幸运的人，原来我只是和大家一样，没来得及躲避青春里的这场暴风雨。庆幸的是，我们只是远观而未经历。四目对视，无关风月；我们还是朋友，只是无关爱情。终于，我还是躲过了，不是吗？只是，躲过了一段流年，却



When the best memory has been recalled for many times,it's getting less tasty.

### 人生至此见非凡

——写给我的学生会干部

之前二十年，也许你有父母的庇佑  
有着衣食无忧  
之后几十年，却充满未知和悬念  
有着快乐忧愁  
而大学四年，是承前启后的关键  
我们必须未雨绸缪

我们是一张纸  
每天划上去的一笔  
都将最终沉淀  
四年后呈现出每个不同的画面  
如果你敢于挑战，勇于付出，执着前行  
你的那一幅将多彩美艳  
如果你没有目标，爱上懒觉，终日徘徊  
你的那一幅将平淡黯然  
下接 2、3 版中缝

绕不开一段回忆。  
记忆，或深或浅；思念，或浓或淡。

以为你我的故事会是我左心房永远的秘密，而今，却也会讲给朋友听，就像，说着别人的故事，无关你我，云淡风轻。躲过了，就是错过了，转身，即是永恒。

现在，也常常是灰色头像，只是，不是为了躲避爱情。时光静好，岁月如花。我相信，会有人感应到我们的存在。我相信，星星会说话，石头会开花，穿过夏天的栅栏和冬天的风雪，你终会抵达，我的爱人。

口腔医学院 祁苗

我们的邮箱地址是：

lzulvhai@163.com  
欢迎来稿！

如果你对文字有独特的感悟，如果你钟情沉浸在文字的世界，无论是诗歌还是散文，短评还是故事，《绿海》都欢迎您与我们一同分享您的心情。



兰州大学草地农业科技学院  
团委学生会主办

刊头题字 张爱萍上将  
指导老师 谭玲玲 王丹  
社长 杨晗雷  
主编 王慧敏  
校内统一编号 LBZ—27

## 我院教师赴民勤启动国家农业科技成果转化资金项目

3月8日至10日，由我院副院长王锁民教授带队，组织学院张金林教授、柴琦副教授、赵祺博士，西部环境与社会发展中心主任丁文广教授以及生命科学学院方向文教授赴民勤县启动国家农业科技成果转化资金项目“荒漠植物培育专用有机肥生产及推广应用”。3月9日上午，项目启动暨“兰州大学草地农业科技学院教



学科研基地”揭牌仪式在民勤县巴腾生物有机肥有限公司举行。民勤县委副书记李鹏致辞，王锁民教授介绍了项目实施方案和教学科研基地工作思路。参加启动仪式的还有民勤县科技局、林业局、畜牧局、农牧局、林业站负责人，我院在武威和金昌两市招收的部分农业推广

硕士专业学位研究生，有关乡镇负责人和村民代表共计200余人。启动仪式前后，我院教师赴甘肃省治沙研究所民勤治沙站、民勤县林业站各治沙基地、民勤县天盛生物科技有限公司、凉州区沙生植物园、古浪县马路滩林业总场等荒漠植物苗木繁育和造林相关企业事业单位实地考

察调研，为项目成果的大面积推广应用牵线搭桥。王锁民教授领衔的科研团队经过多年的潜心研究，在荒漠植物抗逆机理和荒漠植物专用肥料研发方面取得了丰硕成果，2009—2012年主持完成国家农业科技成果转化资金项目“荒漠灌木抗逆种苗培育及荒漠区植被恢复技术推广”。2013年课题组联合民勤巴腾有机肥料有限公司成功申请到又一项国家农业科技成果转化资金项目，并向该企业转让核心专利技术，将大规模生产荒漠植物育苗、造林和复壮专用有机肥料，以提高荒漠植物的抗旱性和荒漠土壤有机质含量，并进行大面积的推广应用。

## 我院教师在民勤县和永昌县开展农业结构调整专题调研



2月23日至3月1日，我院反当动物研究所所长李发弟教授与甘肃农业大学和武威市畜牧兽医科学研究院有关专家到民勤县和永昌县开展农业结构调整专题调研并指导养羊生产。

在民勤县期间，李发弟教授等先后到东湖镇正新村、东湖镇冬固村、大漠湖养羊专业合作社、凯伟养羊小区和民勤中天羊业有限公司调研并指导，并在民勤县农牧局和民勤县畜牧兽医局组织下召开了“甘肃省巨型草食畜牧业基地民勤县肉羊全产业链应用推广项目工作座谈会”和“民勤县肉羊全产业链应用推广项目工作座谈会”。通过调研、座谈和反复沟通，

协商确定了“甘肃省巨型草食畜牧业基地民勤县肉羊全产业链应用推广项目的工作机构、工作机制、前期基础性工作方案、试验示范点选定原则、饲草引种试验地点与规模等；选定了肉羊全混合日粮试验示范与推广单位；与有关方面达成了在东湖镇正新村成立和建设兰州大学反当动物研究所、武威市畜牧兽医科学研究院联合专家大院的意向，为解决科技成果推广到千家万户的“最后一公里”和专业学位研究生培养模式的改革提供平台。应民勤中天羊业有限公司要求，李发弟教授一行及中国农业大学吴清民教授

与该公司管理人员和技术人员开展了为期2天的交流，提出了“甘肃省肉羊繁育生物技术工程实验室”建设、近期羊场疫病防控、羊场管理信息系统和羊场管理规章与流程等建议方案，并同意以兰州大学反当动物研究所为主建设肉羊全产业链产学研用协同创新团队。民勤中天羊业有限公司负责人表示，将不断加强兰州大学草地农业科技学院教科研基地建设，在试验用地、试验用羊、“甘肃省肉羊繁育生物技术工程实验室”仪器设备使用和后勤保障等方面给予全力支持，进一步深化与兰州大学草地农业科技学院的合作。

在永昌县期间，李发弟教授一行到连续多年获永昌县土地流转先进单位的甘肃民生牧草饲料有限公司学习和调研，到土地流转较集中的东寨镇和六坝乡实地考察，对该公司牧草加工产业园建设和苜蓿、燕麦草等优质牧草就地转化提出建议，就肉羊饲养与放牧人工草地建植和甘肃民生牧草饲料有限公司与兰州大学反当动物研究所的合作等达成协议。受甘肃三洋金源农牧股份有限公司的邀请，李发弟教授一行到该公司饲料厂和羊场进行了现场指导，了解了以麦芽、制种、饲草为基础，草食畜为核心，饲料加工、有机肥与食品深加工为龙头的循环产业链建设情况，双方同意以三洋农牧技术研究院为平台开展全面合作。

## 犹他州立大学 Norton 教授来我院访问并讲学



应学院邀请，犹他州立大学 Brien Norton 教授于3月2日来院访问并做题为 Grazing Management: Not as Simple

As It Seems 的学术报告。

Norton 教授毕业于澳大利亚新英格兰大学，长期在中东、北非、南美开展放牧管理等课题研究，并与十几个国家的科研机构开展合作研究。

报告对当前放牧管理的方法、原理、效益等进行了生动详实系统的讲解，期间，Norton 教授与师生进行了热烈的互动与讨论。

报告由院长侯扶江教授主持，学院百余名师生参加。

会后 Norton 教授参观了学院，并就学院相关专业进行了深入的交流和探讨。



生命 希望 和谐

GREEN IS LIFE

内部资料 免费交流

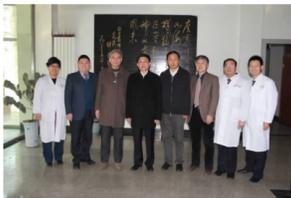
2014年3月28日 总第86期

E-mail: lzulvhai@163.com

本期印数: 1000份

### 学院快讯

甘肃省委副书记、省长刘伟平调研草地农业生态系统国家重点实验室



1月29日上午，在新春佳节到来之际，甘肃省委副书记、省长刘伟平，副省长郝远一行来到草地农业生态系统国家重点实验室调研。

刘省长一行首先听取了实验室团队、科研与成果、在农牧区经济社会发展方面的工作等情况汇报，仔细参观了牧草种子选育和生产、草田轮作、草类生物技术、牧区雪灾遥感监测、草类经济植物开发等方面的研究和生产应用等工作，详细询问了“兰箭3号”箭管豌豆和超早生无芒隐子草等选育和新品种推广等情况。刘省长对国家重点实验室取得的成绩和贡献给予了充分肯定和高度赞扬，希望科研人员继续努力，勇攀科学高峰，有更多的科研成果，为甘肃省经济社会发展做出更多、更大的贡献。

省政府秘书长张生植，省科技厅厅长李义卿，我校副校长陈发虎、科技处处长张迎梅、草地农业生态系统国家重点实验室主任南志标院士等参加了调研。

草地农业生态系统国家重点实验室在京举行《甘肃省草食畜牧业基地试验示范区建设》第二次筹备会议

2月17日上午，《甘肃省草食畜牧业基地试验示范区建设》项目第二次筹备会议在中国农业科学院研究生院会议室举行，任继周院士、南志标院士、侯扶江教授、李发弟教授和甘肃农业大学副校长吴建平教授等参加，南志标院士主持。会议讨论确定了项目的实施区域、队伍结构、内容框架和进度安排。

该项目根据国家《关于全面深化农村改革、加快推进农业现代化的若干意见》和《甘肃省加快转型发展建设国家生态安全屏障综合试验区总体方案》、甘肃省刘伟平省长《着力做大做强草食畜牧业，推进全省农业跨越式发展》的部署提出初步设想，得到了省领导的高度重视，拟依托草地农业生态系统国家重点实验室，组织国内外专家，为培育、发展、壮大甘肃省草畜龙头企业、增加农牧民收入和建立现代农业模式提供科技与人才支撑。

侯扶江教授荣获兰州大学2013年度“隆基中青年教师教学骨干奖”

3月9日，学校发文对2013年度“隆基教育奖”获得者进行表彰。我院院长侯扶江教授荣获兰州大学2013年度“隆基中青年教师教学骨干奖”。这是我院继南志标院士荣获“隆基教学名师奖”、沈禹颢教授、李春杰教授荣获“隆基中青年教师教学骨干奖”、张金林教授荣获“隆基青年教师教学新秀奖”后，我院教师在教学方面的再次获奖。

责编:祝大江

When life changes to be more difficult, you can change yourself to be stronger.

<b>2</b>	<b>相约草原</b>	<span></span>
<b>绿漫</b> 责编:杨丽群	<span></span>	<b>2014年3月28日</b>

## 草业科学专业实验教学探索与思考

常生华,侯扶江

(兰州大学草地农业科技学院草地农业生态系统国家重点实验室,甘肃兰州 730020)

**摘要:**通过对草业科学专业实验教学的发展现状进行分析,明确了新形势下草业科学实验教学中存在的实际问题,结合社会人才需求对草业科学发展的要求,认为草业科学专业实验教学中应该加大实验课时比例的设置,锻炼动手能力;根据学生喜好,设计综合创新实验,激发学生对草业科学实验的热情;把科研和实验教学相结合,培养学生基本扎实的科研素质,让学生从草业科学理论知识的学习入手,以草业科学4个生产层及界面论为指导,循序渐进,由浅入深,理论联系实际,提高其动手能力,创新能力,为我国草业科学人才的培养奠定基础。

**关键词:**草业科学;实验教学;综合实验

#### 引言

草业科学从1923年美国 Arthur W Sampson 所著《Range and Pasture Management》作为第一本大学教科书诞生开始,到现在已经 90 年了。我国草业科学的概念和发生由任继周先生于上世纪 90 年代提出, 也近 30 年历史。任继周先生认为草业科学是研究从草地资源到草地农业生产的草地农业系统的科学。它含有 3 类因子群,3 个主要界面和 4 个生产层。实验教学是草业科学教学过程中的一个重要环节,通过实验教学,可使学生加深对课堂理论知识理解,掌握基本的草业科学研究的实验技能,提高学生的动手能力,激发学生对知识的探求欲,从而培养学生掌握知识、使用知识和知识创新的能力,是提高学生综合素质最基本的途径之一。

1 草业科学实验教学中存在的问题

1.1 实验课时在教学课时中的比重偏小
草业科学是一门应用型的学科。

目前,在全国开设草业科学专业的高校有 27 家,从各高校草业科学实验课安排来看,草业科学类专业的实验课调查甚是偏少,且基本上都是安排在相应课程的总学时里,占到相应课程总课时的 1/6 左右。近年来,高校招生规模日趋扩大,教学成本增加,教学经费严重短缺,实验室资源随之越发紧张,面临此种情况,大部分高校只有通过以减少实验教学时间来减少教学成本,因为实验教学在教学成本中占到较重的比例,由此实验教学被进一步削弱。

1.2 实验教学安排重复多

传统的教育方式下,实验课的安排主要是根据理论课的安排来设置,草业科学专业的实验课安排也不例外。就全国开设草业科学专业的高校调查表明,尽管有好多家高校对实验课教学进行了改进,但在实验课内容的安排上,还存在各项试验彼此间缺乏有机统一,很大程度上存在着实验的重复问题。理论课的设置通常主要有基础课、专业基础课和专业课。在开设过程中,绝大多数高校是按照学生在校时间从基础课、专业基础课和专业课循序渐进的开设,针对理论课的安排,相应的草业科学涉及的实验课一般都在学生 2、3 和 4 年级对应开设,且设置单一,试验之间没有相互的连贯性和系统性,学生只能在特定的时间段内,来围绕一个个独立的知识点去机械的做相应的实验,虽然有助于对课堂理论知识理解,但但还是缺乏对具体课程知识体系的理解,对整个专业中的各课程体系就更更是知之甚少,雾里看花,有些甚至对对应的课程的知识点也不能理解。譬如在“草地调查与规划学”、草原学、草地生态学、牧草栽培学都涉及到“草地上生物量的测定”,各单独的课程中都涉及到该实验,这样不仅浪费了试验资源,且浪费了有限的实验课时。在实验教学过程,中应该多设置系统的实验,大型的实验,将整个课程体系联系起来,至少让大型的课程的知识贯穿起来。

1.3 实验教学内容陈旧

现有的草业科学实验教学大纲中的内容和实验教材设计,基本上参照上世纪来做,的,与现代化有些脱节。现代科技突飞猛进的发展主要是在上世纪末至今,尤其象电子技术、

信息技术等,也是这些技术很大程度上推动了草业科学的发展。但是现在的草业科学实验课教学内容中,还是和以前一样,围绕经验性、验证性、演示性的实验为主,而结合现代科学技术,开设系统性、综合性和创新性实验很少。实验的内容偏重于理想化的假设和对理论知识的演示,联系实际生产较少,应用起来不是很实际。另外,实验教学的方法使用上,也是基本依照八九十年代灌输式的方法进行,显得陈旧死板,致使学生在教学的过程中处于被动的地位。针对传统实验教学的现状和问题,应结合现代化的技术手段,采用综合的实验教学方法,可能取得较好的教学效果,实现培养目标。

1.4 学生缺乏主观能动性

传统的教育告诉我们,“师者,传道授业解惑也”,教学常常以老师为中心,老师讲,为学生们传道授业,学生们处于被动地位,认真听,实验教学也是如此,老师首先实验目的讲起,从所使用的方法和原理到仪器的使用,按照试验大纲内容的设计,统统地给学生讲一遍,然后再演示一遍,就让学生们按照演示的步骤,模仿到底。

在整个教学过程中,学生知识模仿老师的演示,完成全部内容即可,而缺乏对问题本身的思考,没有一点积极性、主动性和创新性。随着社会的发展,尤其在实验课的教学过程中必须以学生为中心。老师只不过是学生解决问题的过程中的帮助和引导,其探索的角色。让学生自己带上问题去设计探究性实验。具体操作过程中,首先引导学生针对实验目标提出问题,利用所学的理论知识去寻求解决问题的方法,然后设计探究的方案,最后去解决。在整个教学过程中,始终让学生自己来唱主角,让其在做的过程中发现问题,再去解决问题,从而培养学生的探索和创新意识,以提高其草业科学素养。近几年,实验教学过程中在实验课调查上大多数高校的教师进行了许多有益的探索,但还是治标不治本,因此,有必要对实验教学的内容和形式进行更新和改革,以培养学生的主观能动性。

题就越多,他就会思考一系列的问题,譬如草业科学的 4 个生产层分别应用在生产中的那个层面?家畜放牧试验考虑到哪些因素?影响草地生产的主要因子是什么?如何进行土壤改良来增加草地生产力?等等。当将优化的梯度试验将学生引入到对草业科学理论知识的学习后,以贯穿草业科学的框架 4 个生产层和 3 个界面为主线,层层深入,由浅入深,循序渐进,在整个教学过程中,始终让学生带着设置的问题去自己思考,布置解决方案,在激发其想象力的同时,激发其主动探索的兴趣。整个探究过程中学生充满对科学的热情,并且都处于积极主动的状态。学生始终是学习过程中的主角,教师只不过是组织者,去按照认识问题的科学轨迹引导和帮助学生完成对问题的探索,从而改变以往“以老师为中心,学生被动听”的教学模式,建立一种“学生主动探索为主,老师引导帮助为辅”的教学新模式。

2.3 抓住学生的心理塑造学生的团队精神

以往的演示实验,单一实验,学生只要专心的听完看完老师的讲解和演示后,可以独立完成。而设置一定的综合实验和系统性较强的实验后,就将单一的片面的知识点贯穿起来,需要同学们合作才能完成,在做实验的过程中,往往因为个人的操作能力、判断能力和观察能力等不同而直接影响实验结果,而在这种合作式的过程中,学生们都会因为年轻而充满表现欲。在大家探讨好实验方案后就会有明确的实验目的和详细的分工协作。整个实验过程需要每个学生的积极参与和准确操作方可,对每一位学生来讲,每一步都至关重要,不能有半点马虎,不然就前功尽弃,一荣俱荣,一损俱损,由于表现欲的影响,谁也不想出错,这种心理下学生会实验过程中的一步上都会认真对待、细心操作,主动积极,全身心地投入到实验中。在草业科学实验教学中,可以利用学生的这种心理,通过开展综合实验,培养了学生基本的科研素质和互助合作的团队精神。

2.4 实验与科研结合培养学生的基本科研素质

将老师的最新科研成果带到课堂上来,将学生的实验搬到教室的科研项目中去,这样有利于学生及时的掌握科学前沿,尤其象草业科学这种应用基础型的专业。兰州大学就通过“创新创业”“暑期活动”等一系列的活动,资助学生自己组织的科研活动。让学生在利用课余时间选择感兴趣实验内容去参加老师的科研项目。学生可以自己组织团队,根据爱好,自己查找资料,制定相应的研究目标,结合老师的科研项目,与教师一起制定研究方案,做一些实验与科研相结合的项目。这样不仅激发了学生的创新意识,还提高了学生分析问题、解决问题的能力,初步培养学生的基本科研素质和创新精神。在实验教学过程,中,结合科研项目,设置一些综合性实验,鼓励学生进行探索,培养学生思考问题、解决问题的能力。在实践过程中,积极引导学生的收集资料,培养学生自己学习的途径和方法。引导学生养成思考问题的习惯,在操作过程中循序渐进,避免产生急于求成、不求细节的浮躁心理,为进一步培养和发展学生的创新能力奠定基础。

2.5 实行开放式实验教学

草业科学的综合实验,受动植物生长周期限制很大,因此建议实行开放式教学,实验室开放,实验内容开放、实验时间开放,教学管理手段开放。学生可以根据自己的兴趣,选择不同的实验,通过不同的途径(譬如通过网络、电话)来预约,来合理科学的安排自己的时间来完成实验,实验室或者野外试验室随时开放。实验内容不限,也可以有学生自己设置结果,这种由成功的喜悦而带来的对实验产生兴趣很大程度上会激发学生的探求欲望。在草业科学的实验教学中,随着实验教学的展开,学生认知能力不断提高,发现的科学问

题进展和初步结果,老师及时的帮助和修正操作过程,引导学生去完成实验,获取数据,写出实验论文。

3.结语

草业科学专业是一门应用性较强的专业,尤其偏重生产实践的应用性,随着社会科技水平的快速发展,动手能力在社会人才需求中的地位越来越高。实验教学是提高学生动手能力的重要方式之一,针对当前草业科学试验教学的综合性、实践性和应用性,通过实验教学的改革和创新,探索出适合培养综合性人才的实验教学模式,在学生的实践能力和创新能力培养中有积极的作用。

**参考文献(References):**

- [1]任继周.草原生态系统的效价评定[J].草业科学,1984(4):7-10.
[2]任继周.草地农业生态学[M].北京:中国农业出版社,1995.
[3]白桂芬,赵冰,郭成,等.动物学综合实验在教学中培养探究性的实践 [J].四川动物,2008,27(3):693-694.
[4]任继周.草业科学框架结构与教学实践[J].高等理科教育,2010(4):1-7.
[5]傅华,肖金玉,任继周.草业科学专业“草原生态学”课程的教学改革与实践[J].高等理科教育,2007(6):122-125.
[6]南志标,傅华,龙瑞军,等.以草业科学理论为指导构建先进的草业科学人才培养体系[J].高等理科教育,2009(2):124-127.
[7]蔡丽娜,李夏兰,陈宏文.生物工程专业实验课教学改革探讨[J].高等理科教育,2000,32(4):72-74.
[8]任继周,侯扶江.草业科学框架纲要[J].草业学报,2004(4):1-6.
[9]郭义海.自主-探究-合作学习的理性思考与实践探索[J].内江教育学院学报,2003,22(3):50-53.
[10]张敏,王芭,梁锦添,等.改革生物技术实验教学,培养学生综合实验能力[J].广西大学学报(哲学社会科学版),2008,30(9):77-78.
[11]许鹏,弘扬玉栋导师学术思想,深化草业科学教学改革[J].草原与草坪,2002(4):52-53.
[12]王明君,崔国文,李景欣,等.浅谈高校草业科学实践教学的改革 [J].科技创业月刊,2011(6):90-91.
[13]胡自治.中国高等草业教育的历史、现状与发展[J].草原与草坪,2002(4):57-61.
[14]任继周,南志标,郝敦元.草原系统中的界面论[J].草业学报,2000(1):1-8.
[15]叶志华,侯向阳.我国草业发展的现状、问题及科技对策[J].中国农业科技导报,2002(4):69-73.
[16]方赛娟.观察蚯蚓的探究性教学案例[J].教学仪器与实验,2006,22(12):17.
[17]陈天素.探究式生物教学[J].内江师范学院学报,2003,18(增刊):91-92.
[18]刘兴元,郭正刚,尚占环,等.学科建设是推动草业可持续发展的基础 [J].草业科学,2010,27(8):155-160.
[19]房旭光,陆强,夏强,等.开设实验研究型课程,培养学生科研创新能力[J].实验室研究与探索,2005,24(9):75-76.
[20]白桂芬,赵冰,郭成,等.动物学综合实验在教学中培养探究性的实践 [J].四川动物,2008,27(4):693-694.
[21]周寿荣,千友民,张新全.美国高校成功的经验与我国高校改革和草学发展[J].草业科学,2011,28(10):1878-1881.
[22]张志飞,杨如建,何佐湘,等.如何开好草业科学专业的专业技能训练课[J].草原与草坪,2005,109(2):71-73.
[23]刘艳,白光,刘英.浅谈《草原管理学》课程的发展历史与教学改革实践[J].草业科学,2009,26(12):164-167.

(原载《实验室研究与探索》2013年07期,由本报编辑整理。)



我们是一艘船
如果你能守住理想信念

你的帆将导航你的人生
轨迹如日中天
如果你不想付出总是抱怨
你将渐渐偏离属于你的航线

如果你爱你的同学
就请把光亮点燃
为他们送去服务的那份满足
毕业后你都会怀念
如果你爱你的工作
就请无悔向前
在他们的成长
人生路上你会受益匪浅

如果你融入进来
就有不灭的青春相伴
如果你团结友爱
就有舞台可以施展

加油吧
同学们
对得起时光灿烂
对得起爱的宣言
让你的人生到此拥有不凡

草业学院团委书记 王丹
2013.12.21 于榆中校区



我们的邮箱地址是:

lzulwhai@163.com

欢迎来到!

如果你对文字有独特的感悟,如果你钟情沉浸在文字的世界,无论是诗歌还是散文,短评还是故事,《绿漫》都欢迎您与我们一同分享您的心情。

（原载《实验室研究与探索》2013年07期,由本报编辑整理。）

<b>3</b>	<b>深海拾贝</b>	<span></span>
<b>绿漫</b> 责编:李健明 周倩	<span></span>	<b>2014年3月28日</b>



## 人生的“捉迷藏”

生命中的每一个人都在和你玩捉迷藏。

茫茫的人海,有提着公文包匆匆行走的中年人,有背着书包高高兴兴上学的孩子,有着从商场出来穿着时尚的女孩,又有着在广场上打太极拳的老人。我会忽然想到一些人,想象他们在哪里,他们在干什么,他们曾经想过我吗?但是,我也许永远都见不到他们了,他们好像是永远躲藏了起来,不给我一丝的线索,平静地从我的世界中出现,又平静地消失了。有的只是一些记忆的碎片,记忆中,也许只是多问了一道题,多说了一句话,似乎没有多么深的感情。然而,那失去后莫名的失落究竟是什么?

我想寻找他们,虽然世界很大,但是我坚信,我有一天一定会遇到他们的,但是遇到了又怎样呢?你们的关系很淡,他们还记得你吗?即使记得,他们或许只是

毕业了你都会怀念

如果你爱你的工作

就请无悔向前

在他们的成长

人生路上你会受益匪浅



我为何选择文学

有叩壶自高歌不顾俗耳嫌的不屑,衣带飘飘的男子就这样向天际独行,期待着一只洁白的仙鹤;有面朝大海春暖花开的梦想,不去想现实的羁绊,以梦为马的诗人以他自己的方式环游世界;有了为了在审判之前宣读那些被判决的声音,毫无顾忌不惺作态的孤鸟,我躲在孤鸟里,假装不知道外面的黑森林,自欺欺人的活在幻想里。

我选择文学是为了逃避。
书里的王子公主总是从此过上了幸福的生活;恶毒的巫婆也最终会受到惩罚;善良的姑娘总会在好心人的帮助下历尽千难找回自己的东西;美丽的仙子每天都在森林里载歌载舞无忧无虑。见识过这样美好的世界,怎能狠下心来回到现实去面对善恶混杂的人心,怎能清醒头脑去思考未知的未来。如果我的未来都像童话般确定美好,如果我知道再苦再难也会有善良的仙子帮我解除困境,那我是不是就不用躲到文学里。文学就像一座永远没有伤害的、时间永不流逝的花香林密的孤岛,我躲在孤岛里,假装不知道外面的黑森林,自欺欺人的活在幻想里。

我选择文学是为了安慰。
书里有战火纷飞的时代里被扒皮抽筋挂在杆头示众的战役;有爱情不得圆满郁郁终生离死别的男女;有同袍鲜血洒馒头吃的惊骇画面;有迷茫脆弱的青年选择了从七楼到一楼的飞翔。见识过这样骇人的世界,怎能不暗自庆幸自己没有这样黑暗的经历,怎能不珍惜我已经拥有的安定。如果我的生活足够干净透明,如果从来没有人在给我伤害没有人让我感到人世艰辛,那我是不是就不用躲到文学里。文学就像一间放映悲惨世界的电影院,灯光全暗,只剩屏幕有韵律的呼吸。我躲在电影院里看着屏幕上的血腥,不厚道的因为他人比我更加不幸而感到一丝安慰。

我选择文学是为了放纵。

书里有白日放歌需纵酒的潇洒,青枝绿叶的年月里,青春在歌声里闪着狂傲的光芒;有

知道你是他的同学罢了,其他的呢?或许那段记忆也早已经躲起来吧。

我时常想,街道上的人为什么都露出一丝奇妙的孤独感呢?中国再也不像原来一样,在一个山庄里,人很少,每一个人相互熟识。现在呢?城市里,人很多,每一个人都是一个独立的世界,有时我会好奇,他们心里究竟装了些什么呢。但是,看着面无表情的人们,看着玩手机的人们,他们的心里的世界,大概早已经躲藏起来了。我能说些什么呢,去和他们交流,他们或许认为你是骗子,你是疯子。他们寂寞着,孤独着,然而却只有把心中那个世界躲藏起来,他们才能在这个经济高速发展,物质文明高度发达的社会中保护自己。

我们生活在现实,可是我却没有这种现实感,看着人来人往的街道,突然感觉一些人我好像见过,是什么时候呢,

在什么时间,什么地点呢?之后,这些人便躲起来,过了好长一段时间,他们有的出现了,有的永远躲了起来。有时或许我的记忆也被我无意的隐藏起来了。这种相识的感觉,就像从前世来的一样,或许真的是太久,太远了。

为什么人都要和我玩捉迷藏呢?或者说上帝为什么让人与人之间玩捉迷藏呢?岁月荏苒,在躲与被躲之间,人生越发的孤独了,人与人之间的交集越来越

少,交集之后,他们就像两条直线,越来越高越远。

或许是一个人走在路上,越发的寂寞,越发的空虚,人类发明了各种通讯的工具,可是人的心中有一层看不见的屏障,人类天生会玩捉迷藏的天性又显现出来。朋友号码,在手机中永久的保存着,你又自顾自的世界中去了。当你想给他打电话时,仅仅是想和他聊天,却却发现他也在自顾自的世界,他在你的生命中再次躲藏了起来。留下的只是无休止的工作,学习,还有那看不见尽头的人生。

当人快离开这个世界的时候,他们会想念谁呢?这时的他们或许不会在把自己远在内心的躲了起来吧,他们想见到自己最困难时帮助过自己的朋友,还有自己仍然十分怀念的初恋。被躲藏的记忆都

显现出来了,被隐藏的世界出现在了面前,他们是怎样的情感呢?是后悔,是悲伤,看着自己不多的时间,他们又会怎样呢?仅仅是等待死亡吧。

站在逝去的人前,生者又会怎样呢?一直抱怨着父母唠叨的孩子在坟茔前是不是想和父母打开心扉地说说活呢?久不联系哥哥的弟弟,是不是又想到兄弟两个幼时打闹无忧无虑的情景呢?一直不肯原谅丈夫的妻子是不是又回想起他那时的温柔呢?

在逝去面前,捉迷藏的游戏结束了,回忆,情感从自己的心中涌出,却不能与应该的人分享。为什么,为什么不能早点结束这样的游戏呢?向他人说,“我想你”有什么错?向父母说“我爱你们”有什么错?是尴尬吗?是抵触吗?是你那要玩捉迷藏的天性吗?

或许,人天生就是寂寞的集合体。人必然会有这个历程,这就像上帝对人类下的诅咒,但是,真正对自己人生无悔的人不正是那群敢于直面自己情感的人吗?敢于打破这个上天的诅咒的人吗?

我想我们应该从躲藏的黑暗中走了出来。我们已经不是孩子了,游戏的时代已经结束。

在什么时间,什么地点呢?之后,这些人便躲起来,过了好长一段时间,他们有的出现了,有的永远躲了起来。有时或许我的记忆也被我无意的隐藏起来了。这种相识的感觉,就像从前世来的一样,或许真的是太久,太远了。

为什么人都要和我玩捉迷藏呢?或者说上帝为什么让人与人之间玩捉迷藏呢?岁月荏苒,在躲与被躲之间,人生越发的孤独了,人与人之间的交集越来越

少,交集之后,他们就像两条直线,越来越高越远。

或许是一个人走在路上,越发的寂寞,越发的空虚,人类发明了各种通讯的工具,可是人的心中有一层看不见的屏障,人类天生会玩捉迷藏的天性又显现出来。朋友号码,在手机中永久的保存着,你又自顾自的世界中去了。当你想给他打电话时,仅仅是想和他聊天,却却发现他也在自顾自的世界,他在你的生命中再次躲藏了起来。留下的只是无休止的工作,学习,还有那看不见尽头的人生。

当人快离开这个世界的时候,他们会想念谁呢?这时的他们或许不会在把自己远在内心的躲了起来吧,他们想见到自己最困难时帮助过自己的朋友,还有自己仍然十分怀念的初恋。被躲藏的记忆都

显现出来了,被隐藏的世界出现在了面前,他们是怎样的情感呢?是后悔,是悲伤,看着自己不多的时间,他们又会怎样呢?仅仅是等待死亡吧。

站在逝去的人前,生者又会怎样呢?一直抱怨着父母唠叨的孩子在坟茔前是不是想和父母打开心扉地说说活呢?久不联系哥哥的弟弟,是不是又想到兄弟两个幼时打闹无忧无虑的情景呢?一直不肯原谅丈夫的妻子是不是又回想起他那时的温柔呢?

在逝去面前,捉迷藏的游戏结束了,回忆,情感从自己的心中涌出,却不能与应该的人分享。为什么,为什么不能早点结束这样的游戏呢?向他人说,“我想你”有什么错?向父母说“我爱你们”有什么错?是尴尬吗?是抵触吗?是你那要玩捉迷藏的天性吗?

或许,人天生就是寂寞的集合体。人必然会有这个历程,这就像上帝对人类下的诅咒,但是,真正对自己人生无悔的人不正是那群敢于直面自己情感的人吗?敢于打破这个上天的诅咒的人吗?

我想我们应该从躲藏的黑暗中走了出来。我们已经不是孩子了,游戏的时代已经结束。

在逝去面前,捉迷藏的游戏结束了,回忆,情感从自己的心中涌出,却不能与应该的人分享。为什么,为什么不能早点结束这样的游戏呢?向他人说,“我想你”有什么错?向父母说“我爱你们”有什么错?是尴尬吗?是抵触吗?是你那要玩捉迷藏的天性吗?

或许,人天生就是寂寞的集合体。人必然会有这个历程,这就像上帝对人类下的诅咒,但是,真正对自己人生无悔的人不正是那群敢于直面自己情感的人吗?敢于打破这个上天的诅咒的人吗?

我想我们应该从躲藏的黑暗中走了出来。我们已经不是孩子了,游戏的时代已经结束。

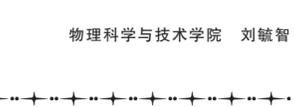
显现出来了,被隐藏的世界出现在了面前,他们是怎样的情感呢?是后悔,是悲伤,看着自己不多的时间,他们又会怎样呢?仅仅是等待死亡吧。

站在逝去的人前,生者又会怎样呢?一直抱怨着父母唠叨的孩子在坟茔前是不是想和父母打开心扉地说说活呢?久不联系哥哥的弟弟,是不是又想到兄弟两个幼时打闹无忧无虑的情景呢?一直不肯原谅丈夫的妻子是不是又回想起他那时的温柔呢?

在逝去面前,捉迷藏的游戏结束了,回忆,情感从自己的心中涌出,却不能与应该的人分享。为什么,为什么不能早点结束这样的游戏呢?向他人说,“我想你”有什么错?向父母说“我爱你们”有什么错?是尴尬吗?是抵触吗?是你那要玩捉迷藏的天性吗?

或许,人天生就是寂寞的集合体。人必然会有这个历程,这就像上帝对人类下的诅咒,但是,真正对自己人生无悔的人不正是那群敢于直面自己情感的人吗?敢于打破这个上天的诅咒的人吗?

我想我们应该从躲藏的黑暗中走了出来。我们已经不是孩子了,游戏的时代已经结束。



物理科学与技术学院 刘毓智

最终他还是背起书包,朝着家的方向慢慢走去。就这样吧,就这样吧,把自由埋进土里,按照荒谬的逻辑继续生活。

变心的恋人,失败,绝望,堕落……这些糟糕的现状,是束缚生命的枷锁。生命中有那么多的无可奈何,才有那么多人想要逃避躲藏。手指灵活飞舞,指点江山运筹帷幄,风光无限的荧屏前却是一张木讷的脸和一头乱糟糟的头发,涂了花花绿绿的颜料遮挡住不安。人们看不出小丑的喜怒哀乐,于是认为上扬的红嘴就是他所有的情绪。台上热情的摇滚歌手台下可能冷若冰霜,喜剧片的女主角可能日夕泪弹,人前甜蜜的夫妻可能能门打出分手。因为迫不得已人们互相躲避,隐藏原来的自己,带上保护的面具遮挡自己。人们的世界需要戴着面具。人们总是把自己的面孔藏在墨镜后面,化妆品后面,电脑后和窄小的格子之间。人们需要音乐,需要文学,需要电影,需要绘画,需要一切虚假的舞台来释放真实的情绪。这就是为什么人们越来越难投入真实的感情。当我还是个孩子的时候,交朋友总是格外高兴。只有孩子会难过时哭,高兴时大笑,他们不会兴奋时故作淡定,受伤时假装若无其事,随着年龄的增长,真实也越发难能可贵。若非如此,那么你不会那么难见,牙牙子期的故事不会那么让人羡慕,高山流水不会显得那么动人,在人类互相躲藏的世界里,又岂止一曲高山流水。

想儿时时候玩躲猫猫,我们总是一边欢笑,一边奔跑,一边躲藏。在墙角狭窄的柜子里躲了很久,眼也困了,腰也酸了,脚也麻了,突然很渴望有人在门上猛地拍一下,然后惊喜地大叫,“嘿,我找到你了!”

离家的方向越来越远,他停下脚步,从书包掏出揉的皱皱巴巴的最后一次模拟考的试卷,上面好像还残留未干的泪痕。想到教室里的尴尬,想到步步逼近的高考,想到饭桌上的低气压和失望的双亲,压力如同周围的黑暗铺天盖地的涌来,堵在即将被冲破的胸口。星光渐明,灯光渐稀,终于能够远远逃离。然而谁又甘心以失败者的姿态逃匿,谁都知道顺从比抗争来的容易。



Greed is the real poverty, the satisfaction is the most real wealth.

Do not pray for easy lives, pray to be stronger.